

APPRENDRE À ÊTRE CRITIQUE

Le sommaire

Enseigner : une introduction

Premier enseignement

Une pensée critique

Deuxième enseignement

L'apprentissage de la démocratie

Troisième enseignement

Une pédagogie engagée

Quatrième enseignement

Décolonisation

Cinquième enseignement

Intégrité

Sixième enseignement

Raison d'être

Septième enseignement

Coopération

Huitième enseignement

Conversation

Neuvième enseignement

Raconter une histoire

Dixième enseignement

Partager une histoire

Onzième enseignement

Imagination

Douzième enseignement

Donner ou ne pas donner un cours magistral

Treizième enseignement

L'humour en classe

Quatorzième enseignement

L'heure des larmes

Quinzième enseignement

Conflit

Seizième enseignement

Révolution féministe

Dix-septième enseignement

Noire, femme et universitaire

Dix-huitième enseignement

Apprendre par-delà la haine

Dix-neuvième enseignement

Faire honneur à nos enseignant·es

Vingtième enseignement

Des enseignant·es contre l'enseignement

Vingt et unième enseignement

Estime de soi

Vingt-deuxième enseignement

La joie de lire

Vingt-troisième enseignement

Vie intellectuelle

Vingt-quatrième enseignement

Écrire des livres pour enfants

Vingt-cinquième enseignement

Spiritualité

Vingt-sixième enseignement

Être tactile

Vingt-septième enseignement

Aimer encore

Vingt-huitième enseignement

Boulevertement féministe

Vingt-neuvième enseignement

Dépasser la race et le genre

Trentième enseignement

Parler de sexe

Trente et unième enseignement

L'enseignement comme vocation inspirée

Trente-deuxième enseignement

Intelligence pragmatique