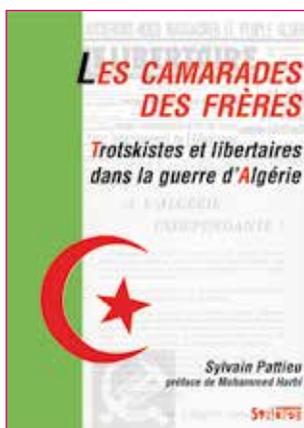
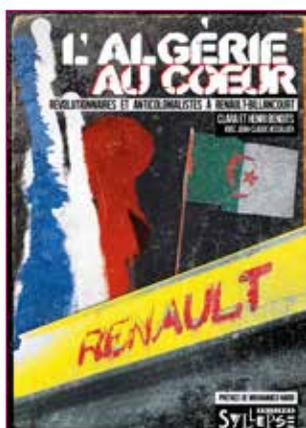


Le journal des

ÉDITIONS SYLLEPSE

Des livres pour aller plus loin que l'impossible

LES LIVRES DE LA TOUSSAINT



Il y a soixante ans, le 1^{er} novembre 1954, une nouvelle étape était franchie pour le peuple algérien. Le colonisateur ayant refusé d'accéder aux aspirations nationales légitimes, il ne restait plus que la voie de l'action militaire pour conquérir l'indépendance. Le Front de libération nationale était né. La guerre d'Algérie commençait et allait durer huit années.

Le terrain de bataille fut l'Algérie bien sûr, mais aussi la France. Malgré la répression constante, les violences quotidiennes, qui culminèrent avec le massacre du 17 octobre 1961, l'immigration algérienne, principalement ouvrière, a participé à la lutte pour l'indépendance. La solidarité de militants et d'organisations, très minoritaires d'abord au sein de la gauche française, a été au fur et à mesure de plus en plus importante, massive, par moments décisive.

D'une rive à l'autre de la Méditerranée des ponts ont ainsi été jetés dans l'espoir d'un avenir de coopération entre deux peuples indépendants et égaux en droit. Même si toutes les promesses n'ont pas été tenues, cet espoir demeure.

Les éditions Syllepse y contribuent, en publiant des études ou des témoignages d'acteurs algériens ou français engagés dans cet internationalisme concret.

L'ALGÉRIE AU CŒUR *RÉVOLUTIONNAIRES ET ANTICOLONIALISTES À* *RENAULT-BILLANCOURT*

CLARA ET HENRI BENOITS
AVEC JEAN-CLAUDE VESSILLIER

Octobre 2014 / SBN : 9782849504307 / 224 p. / 14 €

Collection « Des paroles en actes »

La Fédération de France du FLN a choisi parmi les « témoins » du 17 octobre 1961 cinq salariés de Renault, dont Henri et Clara qui font ici le récit de leur engagement...

LES CAMARADES DES FRÈRES *TROTSKISTES ET LIBERTAIRES DANS LA GUERRE* *D'ALGÉRIE*

SYLVAIN PATTIEU

2002 / ISSN : 9782913165823 / 20€

EPUB / ISBN : 2913165826 / 13,99 €

Collection « Utopie Critique »

RENDEZ-VOUS

► Avec CLARA ET HENRI BENOITS

L'ALGÉRIE AU CŒUR

RÉVOLUTIONNAIRES ET ANTICOLONIALISTES À RENAULT-BILLANCOURT

mercredi 12 novembre, 19 heures

Librairie La Brèche

27 rue Taine, 75012 Paris

LES ÉTUDIANTS DE FRANCE ET LA GUERRE D'ALGÉRIE

EITHAN ORKIBI

2012 / ISBN : 978-2-84950-353-9 / 294 p. / 25 €

Collection « Groupe de recherche sur les mouvements étudiants (Germe) »

Dès 1956 l'Union nationale des étudiants de France (UNEF) bascule dans l'opposition à la politique gouvernementale en Afrique du Nord et dans la lutte contre la guerre coloniale. L'équipe dirigeante du syndicat entend renouer avec l'esprit et la lettre de la « charte de Grenoble » qui avait refondé le syndicalisme étudiant à la Libération.

MÉMOIRES ALGÉRIENNES

AÏSSA KADRI, GÉRARD PRÉVOST (COORD.)

2004 / ISBN : 2-84950-0240 / 170 p. / 17 €

Abdelmalek Sayad écrit, en conclusion du texte inédit en France, publié ici que les « travailleurs coloniaux sont avant tout des colonisés, et qu'à ce titre ils représentent un véritable risque politique et un danger de subversion ». Les immigrés et leurs descendants continuent d'être perçus au prisme du regard et d'une politique de contrôle sécuritaire.

Textes de René Gallissot, Mohammed Harbi, Laure Pitti, Abdelmalek Sayad et photos d'Élie Kagan.

LES RÉFRACTAIRES À LA GUERRE D'ALGÉRIE (1959-1962)

ERICA FRATERS (COORD.)

2005 / ISBN : 2-84950-049-6 / 224 p. / 18 €

Une quarantaine d'anciens réfractaires à la guerre d'Algérie racontent leur engagement individuel et collectif et parlent du sens toujours actuel de leur histoire.

L'ALGÉRIE DÉPASSIONNÉE

AU DELÀ DU TUMULTE DES MÉMOIRES

ÉRIC SAVARÈSE (COORD.)

2008 / ISBN : 978-2-84950-184-9 / 216 p. / 19 €

Collection « Histoire : enjeux et débats »

C'est un enjeu national qui se trouve ici analysé : comment aborder les guerres de mémoires algériennes, et quelles sont les solutions à proposer ?

PACIFIER, TUER

LETTRES D'UN SOLDAT À SA FAMILLE

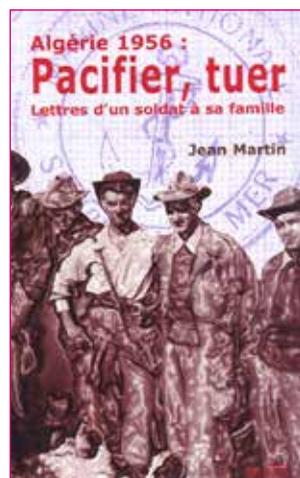
JEAN MARTIN

PRÉFACE DE CLAUDE LIAUZU

2001 / ISBN : 2-913165-524 / 128 p. / 10 €

Collection « Mauvais Temps »

Appelé du contingent, Jean Martin écrit à sa famille. Il est fier de servir, satisfait de savoir faire le boulot... Dans la même lettre, il demande des nouvelles d'une voisine et explique « *Demain je suis de corvée de torture... que voulez-vous, même pas agréable, on le fait à chacun son tour.* » Un autre jour, il explique que « *maintenant "ils" se font assez respecter dans la région où il est cantonné, et les "bougnoles" se sentent bien forcés de leur donner tout ce qu'ils exigent: "Que voulez-vous, il faut bien leur faire comprendre qui est le maître!"* »...



A L'ÉPREUVE DE LA GUERRE D'ALGÉRIE

DES PROFS D'EPS TÉMOIGNENT

GÉRARD COUTURIER

2005 / ISBN : 2-913165-036 / 242 p. / 20 €

Collection « Nouveaux Regards »

Aucun de ceux à qui l'épreuve de la guerre d'Algérie a été imposée n'en est sorti indemne. Pour beaucoup, garder le silence a été et continue à être une façon de chercher à oublier. D'autres ont choisi de parler. Les textes publiés ici portent la trace des profondes déchirures de cette guerre qui ne voulait pas dire son nom.

VIENT DE PARAÎTRE

CONTRETEMPS n° 23

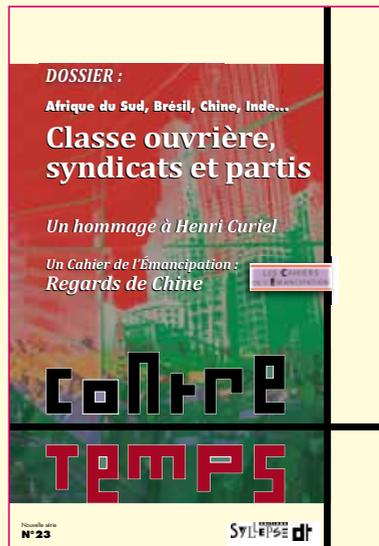
AFRIQUE DU SUD, BRÉSIL, CHINE, INDE...
CLASSE OUVRIÈRE, SYNDICATS ET PARTIS À
L'HEURE DU CAPITALISME GLOBAL

CAHIERS DE L'ÉMANCIPATION :
REGARDS SUR LA CHINE

LA POLITIQUE ÉCONOMIQUE DE FRANÇOIS
HOLLANDE

L'ASSOCIATION INTERNATIONALE DES
TRAVAILLEURS

ISBN : 978-2-84950-434-5 / 224 p. / 13 €



« ON PEUT JOUER AU FASCISME DE MILLE FAÇONS, SANS QUE JAMAIS LE NOM DU JEU CHANGE », UMBERTO ECO

Pour beaucoup, le fascisme c'était hier, ailleurs, dans les livres. Et pourtant, les conditions semblent être réunies pour que se constituent dans plusieurs pays d'Europe – et notamment en France – des partis fascistes de type nouveau disposant d'une forte influence sur la société.

D'évidence les fascismes de notre temps ne sont pas les simples clones de leurs aînés. Il nous faut cependant regarder la réalité en face : ils sont là, présents, fidèles au rendez-vous de la crise économique, sociale et morale qui déchire le Vieux Continent. Ils tissent leur toile d'araignée, suscitent les ralliements, construisent les passerelles, cherchent leur ordre de bataille et aspirent au pouvoir.

En France, la filiation historique du Front national est sans ambiguïté. Bon gré, mal gré, avec ses contradictions et ses tentatives de dissimulation, le Front national plonge ses racines et puise ses références dans le refus des Lumières, chez les antidreyfusards, dans la France de Vichy et de la révolution nationale, chez les partisans de l'Algérie française et de son ordre colonial.

Mais il va également de soi que le bleu marine n'est pas seulement l'ombre des chemises noires du passé, c'est également et avant tout la résultante

des conflits d'aujourd'hui. L'impact réel de ce fascisme moderne réside dans sa capacité à fournir à la rébellion contre le « système » à la fois une idéologie, une forme d'organisation et des adversaires en chair et en os : les étrangers, l'État-providence, le mondialisme, le mouvement syndical, le féminisme, le multiculturalisme et bien d'autres encore.

Il y a déjà vingt ans, l'historien américain Robert Paxton nous disait à propos du fascisme historique qu'il avait été mal compris, « parce que le phénomène était inattendu et qu'il a surgi dans des sociétés qui croyaient que le suffrage universel et le progrès ne pouvaient que conduire inévitablement à la démocratie politique et sociale ».

RENDEZ-VOUS

► Avec **FABIEN TARRIT, BABACAR DIOP**
ET L'ASSOCIATION SURVIE

**FRANCAFRIQUE,
LA FAMILLE RÉCOMPOSÉE**

mercredi 12 novembre, 19 heures

Lieu Dit

6 rue Sorbier, 75020 Paris

Le fascisme combat à la fois l'« égoïsme » du patronat et celui des salariés, il se prétend le garant de la nation en prenant position contre les intérêts particuliers. Pour ce faire, il modifie constamment son programme, marie les contraires, balançant entre « anticapitalisme » et « libéralisme ». C'est ainsi qu'il peut influencer différents secteurs de la population qui sentent leur mode de vie menacé, qui sont refoulés aux marges de la société et n'ont plus ni perspectives ni moyens d'existence à l'intérieur de la société telle qu'elle est. Il est à la fois parti des petits-bourgeois mécontents et parti des déclassés, parti d'ordre et parti de combat contre le système.

Le temps de la contre-offensive est venu : les forces doivent se rassembler pour répondre à la crise européenne.

Il ne suffit pourtant pas d'affirmer ce que l'on pressent. Il nous faut étudier les causes et les conséquences de la montée en puissance des extrêmes droites, tenter d'en comprendre les racines politiques, sociales, économiques, idéologiques ou historiques. Il nous faut décrypter la réalité de ces extrêmes droites pour la rendre intelligible au plus grand nombre.

Cela ne peut se faire que de manière plurielle et pluridisciplinaire.

C'est pourquoi, nous, éditeurs, libraires, instituts de recherches et auteur(e)s, nous avons décidé de nous rassembler afin de créer les conditions pour que partout, à l'occasion du prochain congrès du Front national à Lyon le 29 novembre, puissent s'organiser des universités populaires antifascistes et des salons du livre antifasciste.

Les premiers signataires (1^{er} novembre)

Éditions Syllepse (Paris), Éditions Al Dante (Marseille), Éditions Page Deux (Lausanne), M Éditeur (Québec) ;

Centre d'études et de formation interprofessionnel Solidaires, Institut CGT d'histoire sociale, Institut de recherches de la FSU ;

Librairie Le Repaire d'Aubagne, Librairie Transit (Marseille), La Librairie Nouvelle (Voiron), Librairie La Brèche (Paris) ;

À l'encontre (Lausanne), *ContreTemps*, Entre les lignes entre les mots, Fondation Copernic, Memorial 98, Transform ;

Panos Angelopoulos (traducteur), Eliane Arav (journaliste, auteure), Marc-André Batigne (directeur de la photographie), Sophie Bérout (politiste, Université Lyon 2, ancienne membre du comité de rédaction de la revue *Mauvais Temps*), Jean Bigot (producteur de films), Saïd Bouamama (sociologue), Jacques Breitenstein (ancien animateur de *Ras l'front* et du comité de rédaction de la revue *Mauvais Temps*), Michel Briganti (co-auteur de *La galaxie Dieudonné*), Bachir Ben Barka (universitaire, Belfort), Fodil Chabbi (auteur-réalisateur), France Coumian (documentaliste), Didier Daeninckx (écrivain), André Dechot (co-auteur de *La galaxie Dieudonné*), Nicolas Elghozi (producteur), Pascale Fautrier (écrivaine), Franck Gaudichaud (maître de conférences, université de Grenoble), Jean-Paul Gautier (historien, auteur de *Les extrêmes droites en France*), Pascale Granel (directrice de la photographie), Albert Herszkowicz (Memorial 98), Patrick Jean (cinéaste, réalisateur de documentaire), Samy Joshua (universitaire), Daniel Kupferstein (documentariste), Patrick Le Tréhondat (éditeur, ancien animateur de *Ras l'front*), Alain Nahum (réalisateur), Hugues Pagan (écrivain), Françoise Pécoup (ancienne animatrice de *Ras l'front* et du comité de rédaction de la revue *Mauvais Temps*), Roland Pfefferkorn (universitaire, auteur), Richard Poulin (sociologue, université de Montréal), Bernard Richard (documentariste, auteur de *Mains brunes sur la ville*), Patrick Silberstein (éditeur, ancien animateur de *Ras l'front*), Sylvain Silberstein (éditeur), Jean-François Téaldi (journaliste), Marcel Trillat (documentariste et journaliste), Anne Tristan (auteur de *Au front*, *Ras l'front*), Gérard Vidal (photographe, réalisateur).

▶ Retrouver nous sur [Facebook](#)



▶ Faites un détour par [entreleslignesentrelismots](#)

▶ [Nos catalogues thématiques](#)

▶ www.syllepse.net

▶ Éditions Syllepse
69 rue des rigoles, 75020 Paris

▶ edition@syllepse.net

▶ Vous pouvez vous procurer nos ouvrages chez votre libraire habituel (diffusion : Sofédis / distribution : Sodis)

