

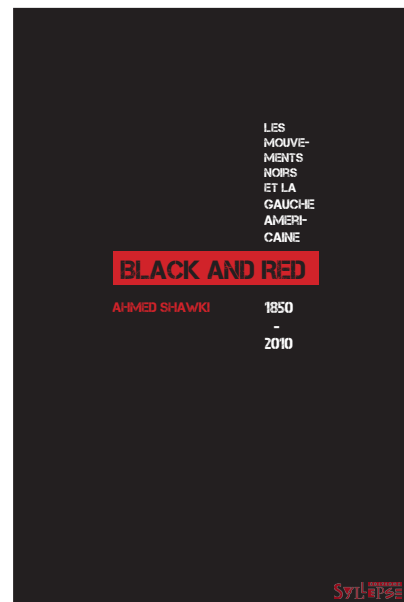
**Ahmed Shawki**  
**Black and Red**  
**Les mouvements noirs et la gauche  
américaine**

Cet ouvrage inaugure la collection *Radical America*, consacrée aux conflits sociaux, ethniques, culturels qui traversent les États-Unis, en particulier les luttes afro-américaines. Ce premier volume balaye un siècle de luttes noires, de manière didactique et synthétique.

On y trouve une analyse lucide des mouvements historiques dirigés contre le racisme aux États-Unis - de la guerre civile et la reconstructions postérieure (analysées en détail dans *Une révolution inachevée*) au séparatisme de Marcus Garvey et au militantisme de Malcolm X et des Black Panthers, en passant par les prêches de Martin Luther King, et bien d'autres -, riche de leçons pour appréhender les problèmes raciaux contemporains, aux États-Unis mais aussi en France.

Par l'évocation de l'abolitionnisme, des luttes contre l'esclavage, des mobilisations ouvrières noires, ainsi que des liens entre ces mouvements et la gauche américaine, c'est à une contre-histoire révolutionnaire de l'Amérique ainsi qu'à une prise en compte de la complexité de l'articulation entre race et classe que nous invite l'auteur.

**L'auteur :** Ahmed Shawki vit à New-York, il est rédacteur en chef de la *International Socialist Review*. Il a notamment collaboré à l'ouvrage collectif *Russia From Workers' State to State Capitalism* (Haymarket Books, 2006). Cet ouvrage traduit de l'anglais est le premier de la collection *Radical America*, dirigée par Emmanuel Delgado Hoch, Sam Farber (professeur de sciences politiques à l'University of New York) Ambre Ivof (universitaire spécialiste des États-Unis, auteure d'une thèse sur Howard Zinn), Patrick Le Tréhondat, Caroline Rolland-Diamond (universitaire spécialiste des États-Unis, auteure de *Chicago : le moment 68*), Patrick Silberstein et Susan Weissman (professeure au Saint Mary's College of California).



**Parution :** avril 2012

**Prix :** 20 €

**Pages :** 260

**Format :** 150 x 215

**ISBN :** 978-2-84950-339-3

**Code Sodis :** S490565

**Collection :** Radical America

**Rayon(s) :** Politique, histoire

**Points forts :**

• Un ouvrage synthétique sur une question méconnue

• **Mots clés :** Afro-américains, esclavage, droits civiques, Malcolm X