

C.L.R James

Préface de Maboula SOUMAHORO

Sur la question noire aux États-Unis (1935-1948)

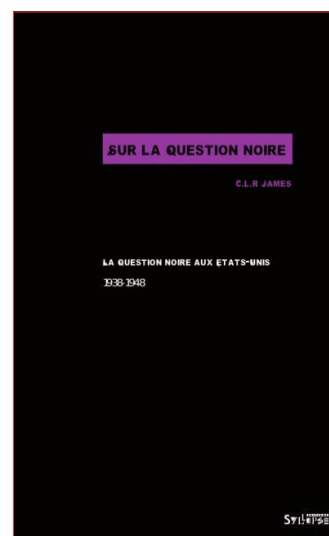
- Une histoire occultée des Noirs aux États-Unis
- Les racines révolutionnaires de la lutte de la communauté noire aux États-Unis
- Une formulation précoce et inédite des questions de race et de classe

L'ouvrage rassemble les textes écrits entre 1935 et 1948 par C.L.R. James sur la question noire aux États-Unis. L'ensemble de ces contributions, inaccessibles en français à ce jour, est présenté par ordre chronologique. Celles-ci développent une discussion historique sur les conditions de l'abolition de l'esclavage en Amérique et le rôle du mouvement indépendant noir dans la radicalisation du mouvement pour l'abolition qui allait façonner la jeune démocratie américaine. Elles nous plongent dans une discussion politique sur le mouvement noir confronté aux événements de la période, dont la seconde guerre mondiale et l'attitude des Noirs face au conflit. Elles

décrivent l'importance et le rôle des différentes sensibilités du mouvement noir, dont sa branche nationaliste, et discutent du projet de création d'un État noir indépendant sur le territoire américain, projet qui agitera le mouvement noir pendant une longue période ainsi que le parti communiste américain qui avait à l'époque une réelle influence dans les communautés noires. Militant révolutionnaire, James dessine enfin le contenu d'une politique d'émancipation qui articule les questions de race et de classe en dévoilant les questions et contradictions qui secoueront le mouvement pour les droits civique et le Black Power dans les décennies suivantes. Nourri de son expérience personnelle et de discussions internationales, notamment avec Trotsky (Voir *Question juive Question noire*, Léon Trotsky, Syllepse, 2011), C.L.R. James nous offre ici une réflexion sur des questions qui agitent encore nos sociétés contemporaines : le rôle du racisme dans nos sociétés, les voies et les moyens pour les opprimés d'acquérir une émancipation qui ne réduise pas à l'obole de l'homme blanc. Une préface, signée par une spécialiste du nationalisme noir, présentera le trajet de l'auteur et l'ensemble des textes publiés.

Sommaire

Intervenir en Abyssinie.
Les Noirs dans la guerre civile - Leur rôle dans la seconde révolution américaine
La révolution et les Noirs



Pourquoi les Noirs doivent s'opposer à la guerre
La réponse révolutionnaire au problème noir aux États-Unis.
Le SWP et le travail noir
Le droit à l'autodétermination et les Noirs aux États-Unis d'Amérique du Nord
Le développement historique des Nègres dans la société américaine

L'auteur

Cyril Lionel Robert James (1901 - 1989) est un écrivain et militant politique, intellectuel, originaire de la colonie britannique de Trinité-et-Tobago aux Antilles. Il est notamment l'auteur d'une fameuse étude historique de la révolution de Saint-Domingue, *Les Jacobins Noirs*, 1938, - réédité de nombreuses fois, la plus récente étant celle des éditions Amsterdam - ainsi que d'une étude sur l'écrivain américain Herman Melville. Militant trotskyste, James part en 1938 militer aux États-Unis, où il s'engage activement sur la question noire. Il devient un dirigeant du mouvement trotskyste américain. En 1952, il est interné à la prison de Ellis Island et expulsé vers l'Angleterre.

Maboula Soumahoro est civilisationniste, enseignante à l'université de Tours, elle a enseigné à l'université de Columbia et est spécialisée dans le nationalisme noir et les diasporas africaines.

Parution : novembre 2012

Prix : 15 €

Pages : 170

Format : 150 x 215

ISBN : 9782849503607

Code Sodis : S501580

Collection : Radical America

Rayon : Politique

Points forts : Des textes inédits en français

Mots clés : États-Unis, race, lutte de classes



Éditions Syllepse, 69 rue des Rigoles
75020 Paris
edition@syllepse.net / www.syllepse.net