



Féminismes & Genre

EDITIONS
SYLLEPSE
69 rue des Rigoles
75020 Paris
www.syllepse.net

L'ENNEMI PRINCIPAL

Christine Delphy

I. L'économie politique du patriarcat

2013 / ISBN 9782849503942

15x21 / 262 p. / 22 €

Collection «Nouvelles Questions Féministes»

Disponible aussi en epub

ISBN 9782849504000 / 12,99 €

2. Penser le genre

2013 / ISBN 9782849503959

15x21 / 366 p. / 23 €

Collection «Nouvelles Questions Féministes»

Disponible aussi en epub

ISBN 9782849504017 / 12,99 €

«Précis et rigoureux [...], les articles de Delphy témoignent d'une pensée qui, à chaque ligne, essaye de réfléchir à contre-courant, de s'opposer aux évidences qui empêchent les opprimés de s'apercevoir du poids qui pèse sur leurs épaules et qui, parfois, les pousse même à apprécier leur propre oppression. Bref, autant d'invitations à penser autrement», *Rue 89*.

REFUSER D'ÊTRE UN HOMME

Pour en finir avec la virilité

John Stoltenberg

Avant-propos de Christine Delphy

2013 / ISBN 9782849503812

15x21 / 268 p. / 22 €

Collection «Nouvelles Questions Féministes»

«John Stoltenberg [...] parle de sa place : sa place c'est celle d'un homme, donc d'un dominant, "touché par les idées du féminisme". Il décrit ce qu'il voit, perçoit, analyse, de cette place, sans prétendre, au contraire de ceux qui parlent à notre place, cacher ce qu'est cette place. Ce qu'il voit le conduit à "refuser d'être un homme", et pour cette raison, ce livre est un brûlot», Christine Delphy.

UN TROUSSAGE DE DOMESTIQUE

Christine Delphy (coord.)

Clémentine Autain, Jenny Brown, Mona Chollet, Sophie Courval, Rokhaya Diallo, Béatrice Gamba, Michelle Guerci, Gisèle Halimi, Christelle Hamel, Natacha Henry, Rose-Marie Lagrave, Sabine Lambert, Titou Lecoq, Claire Levenson, Mademoiselle, Marie Papin, Emmanuelle Piet, Joan W. Scott, Sylvie Tissot, les TumulTueuses, Najate Zouggar

2011 / 978-2-84950-328-7

11,5x19 / 180 p. / 7 €

Collection «Nouvelles Questions Féministes»

«Les propos machistes qui ont accompagné l'affaire dans les premières 48 heures furent intolérables, et le resteront quel que soit le verdict juridique pour DSK. [...] Des commentateurs ont expliqué qu'il ne pouvait pas l'avoir violée parce qu'elle était trop laide. À maints égards, la confusion a régné... On a tout mélangé : vie privée et faits pénalement condamnables, libertinage et crime sexuel...», Clémentine Autain, Audrey Pulvar.



TOI TARZAN, MOI JANE

Critique de la réhabilitation «scientifique» des inégalités hommes / femmes

Irène Jonas

2011 / ISBN 9782849503140

11,5x19 / 136 p. / 10 €

Collection «Nouvelles Questions Féministes»

«Ce petit livre s'attaque aux ouvrages toujours plus nombreux qui, parés d'un vernis scientifique, expliquent les différences entre hommes et femmes à partir des théories du darwinisme social, en particulier la psychologie évolutionniste. Le recours aux sciences de la vie leur permet d'"essentialiser" des faits sociaux ou culturels, et donc de "relativiser toute autre analyse en termes de rapports sociaux"», *Le Monde diplomatique*.

UN UNIVERSALISME SI PARTICULIER

Féminisme et exception française 1980-2010

Christine Delphy

2010 / ISBN 2849502648

13x21 / 348 p. / 22 €

Collection «Nouvelles Questions Féministes»

Constater, avec un recul de trente ans, la permanence de certaines questions, ou l'émergence de thèmes qui s'affirment de plus en plus au cours des années, comme celui de l'identité nationale, a donné à Christine Delphy l'idée de constituer ce recueil qui doit son unité à une permanence : la surdité entêtée de la société aux revendications des femmes, et à une « nouveauté », le refus d'entendre la revendication d'autres exclus, les « issues de l'immigration ».

UN SILENCE DE MORTES

La violence masculine occultée

Patrizia Romito

2006 / ISBN 2849500798

13x21 / 298 p. / 25 €

Collection «Nouvelles Questions Féministes»

«Nouvelles du front de la guerre des hommes contre les femmes. [...] La violence des hommes contre les femmes et les enfants est endémique, [elle] bénéficie de multiples complicités institutionnelles [...], profite à tous les hommes et affecte toutes les femmes. Cette violence se déploie le long d'un continuum qui va de l'insulte à l'assassinat, en passant par le harcèlement physique et le viol sous toutes ses formes», Francis Dupuis-Déri, *Le Devoir*, Montréal.

LE GENRE ENTRE CLASSE ET NATION

Essai d'historiographie grecque

Efi Avdela

2006 / ISBN 2849500453

13x21 / 206 p. / 20 €

Collection «Nouvelles Questions Féministes»

Dans l'antique cité grecque, le rassemblement des femmes était le symbole même du désordre. La Grèce, mère patrie de la démocratie, a été la dernière en Europe, en 1952, à accorder aux femmes le droit de vote. Pourtant, c'est dès la fin du 19^e siècle que s'exprime une véritable « conscience de genre », le célèbre Journal des dames de Kalliroï Parren exigeant l'obtention des droits civils. Le travail et la citoyenneté, domaines pareillement difficiles d'accès pour les femmes, rivées à leur rôle traditionnel de mère et de ménagère, sont au cœur de ce livre. Décortiquant la grève des tabacs de Thessalonique en 1914, scrutant les débats parlementaires et analysant l'évolution de l'emploi féminin, Efi Avdela dresse une véritable histoire du genre et apporte une contribution à l'histoire de toutes les femmes. En mettant en évidence la dimension sexuée des conflits sociaux et politiques de la Grèce moderne, elle change ainsi notre regard sur l'histoire tout entière.

Nouvelles Questions Féministes

Développer et diffuser dans une perspective anti-essentialiste, matérialiste et radicale les réflexions théoriques et politiques des mouvements et des actions féministes.

UN MOUVEMENT À SOI

Images du mouvement des femmes 1970-2001

Catherine Deudon

2003 / ISBN 2874797017

23x18,5 / 214 p. / 20 €

Collection «Nouvelles Questions Féministes»

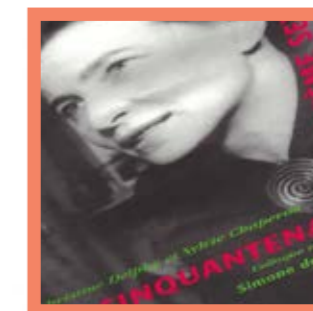
CINQUANTENAIRE DU DEUXIÈME SEXE

Christine Delphy & Sylvie Chaperon

2002 / ISBN 29131656103

16,5x23 / 400 p. / 38 €

Collection «Nouvelles Questions Féministes»



et aussi...

LE FÉMINISME POUR CHANGER LA SOCIÉTÉ Christiane Marty (coord.)

2013 / ISBN 97828496503874
11,5x19 / 106 p. / 5 €
Collection « Notes de la Fondation Copernic »

Il ne s'agit pas d'ajouter les femmes dans la marmite et de remuer. L'idée est d'ajouter le féminisme et de remuer : car l'égalité défendue dans ce livre est active, innovante, elle construit un monde nouveau en faisant émerger un nouvel imaginaire social.

QUESTIONS FÉMINISTES (1977-1980) Préface de Sabine Lambert

2012 / ISBN 9782849503171
15x21,5 / 1022 p. / 40 €
Collection « Utopie Critique »

« Les femmes françaises ont eu le droit de vote grâce au général de Gaulle en 1945, la pilule grâce à Lucien Neuwirth en 1967 et le droit à l'avortement grâce à Simone Veil en 1975. Voilà ce qu'on m'a raconté au cours de ma scolarité : une femme, deux hommes et trois dates, tombés du ciel comme par miracle. Pas une seule fois je n'ai entendu parler du Mouvement de libération des femmes. Le mouvement féministe s'est donc longtemps résumé, pour moi, à quelques images en noir et blanc : des manifestations, des banderoles et des femmes qui s'agitent, on ne saurait trop dire pourquoi, puisqu'il y avait eu le général de Gaulle, Lucien Neuwirth et Simone Veil. Il m'a fallu trouver des historiennes et des documentaristes féministes pour enfin connaître celles qui ont lutté avant nous ; pour les entendre nous dire : si vous oubliez nos luttes, "ce n'est pas pour nous que c'est grave, mais pour celles qui suivront". Celles qui suivront, c'est donc moi, c'est nous. Nous qui n'avons pas vécu le Mouvement de libération des femmes, nous qui sommes nées, à peu de chose près, en même temps que la revue *Questions féministes* (1977-1980). Nous, les femmes auxquelles les sirènes médiatiques susurrent, que dis-je, hurlent, que nous sommes libérées. Nous qui, lorsque nous affirmons que nous sommes toujours obligées de nager à contre-courant, en maintenant comme nous pouvons la tête hors de l'eau, entendons inlassablement la même réponse : "Certes vous surnagez à peine, mais avant, l'eau était plus froide et le courant plus fort" », Sabine Lambert.

LES CAHIERS DU FÉMINISME (1977-1998) Dans le tourbillon du féminisme et de la lutte des classes Josette Trat (coord.)

2011 / ISBN 9782849502983
15x21,5 / 352 p. / 24 €
Collection « Utopie Critique »

L'expérience des *Cahiers du féminisme*, une revue « féministe luttes de classes », qui pendant vingt ans a tenté d'éclairer, par ses reportages et sa réflexion, les questions qui se posaient dans le bouillonnement du mouvement des femmes et du mouvement ouvrier.

FÉMINISME AU PLURIEL

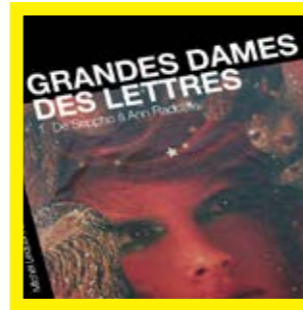
Pauline Debenest, Vincent Gay, Gabriel Girard (coord.)
2010 / ISBN 2849502808
11,5x19 / 128 p. / 7 €
Collection « Les Cahiers de l'émancipation »

« La démarche proposée par les différent-es auteur-es repose sur une volonté de prendre en compte les diversités d'accès, d'appréhension du féminisme, les chemins multiples de mobilisation des femmes et de leur auto organisation à travers quelques problématiques », Didier Epzstajn, *Entre les lignes entre les mots*.

MÉMOIRES LIBRES Monique Piton

2010 / ISBN 2849502556
13x21 / 240 p. / 16 €
Collection « Des paroles en actes »

« Une vie bien remplie, celle d'une femme toujours en butte au sort réservé à son sexe, révoltée par les injustices sociales, dont le destin a croisé celui d'une grande lutte ouvrière. Un livre exemplaire, d'une femme qui ne l'est pas moins », Georges Ubbiali, *Dissidences*.



« Les femmes n'ont pas tort du tout quand elles refusent les règles de vie qui sont introduites au monde, d'autant que ce sont les hommes qui les ont faites sans elles », Montaigne.

TRACES D'UNE VIE DANS LA MOUVANCE DU SIÈCLE Madeleine Colin Préface: Bernard Thibault

2007 / ISBN 2849501337
13x21 / 208 p. / 15 €
Collection « Des paroles en actes »

« Madeleine Colin fut, en 1955, la quatrième femme élue au bureau confédéral de la CGT. [E]lle livre l'expérience d'une féministe dans l'âme qui a œuvré pour l'émancipation des femmes au sein d'une confédération syndicale à dominante masculine où les militants ne se révèlent pas fondamentalement différents des autres hommes », Bibliothèque Léonie La Fontaine, Université des femmes.

FÉMINISTES, FÉMINISMES Liliani Halls-French & Josette Rome Chastanet

2004 / ISBN 2-84950-020-8
16,5x23 / 136 p. / 15 €
Collection « Espaces Marx »

Actualité et vitalité du féminisme : mixité, voile, image de la femme dans la publicité, femmes et pouvoir, féminisme et altermondialisme... Alors que l'égalité formelle est à bout de souffle, la question de la nature du pouvoir, de son partage, de sa déconstruction, se pose dans toutes les sphères de la vie. Passer de la résistance à la conquête : une nouvelle étape ?

L'AUTRE GUERRE Elsa Solal

2003 / 2847970444
12x20 / 70 p. / 7,50 €
Collection « Côté cour »

« Une pièce dérangeante qui interroge sur les mécanismes millénaires qui conduisent une femme à sa destruction physique et psychologique en sphère privée », *Vendée matin*.

GRANDES DAMES DES LETTRES I. De Sappho à Ann Radcliffe Michel Lequenne

2011 / 9782849503164
15x21 / 280 p. / 22 €
Collection « Utopie Critique »

En Europe, ce n'est qu'à la fin du Moyen Âge que les femmes vont dépasser la seule altérité littéraire en un mouvement ininterrompu vers ce qui va devenir le féminisme, s'affirmant ainsi comme cette moitié de l'humanité sans laquelle l'humanisation de l'espèce ne pourrait se réaliser. Il s'agit donc d'une partie de l'histoire de la pensée qui jusqu'ici n'a guère été considérée en tant que telle.



Soyez réalistes, lisez l'impossible

Une **Syllepse** est une forme grammaticale qui privilégie les accords fondés sur le sens plutôt que sur la règle...

Syllepse! Ce nom n'est ni un hasard, ni un vain mot. Il concentre et résume notre projet et notre état d'esprit. Il suffit de regarder notre catalogue qui se veut Babel. Ce qui ne signifie pas cacophonie! En effet, si les langues sont multiples, elles débouchent, pas à pas – nous l'espérons, nous y travaillons –, vers des compréhensions communes, vers une langue partagée, vers un sens commun, vers des « tous ensemble » de la pensée et de l'action. Des livres qui parlent séparément... mais frappent ensemble!

Les mouvements et les acteurs sociaux produisent des idées, émettent des propositions, interprètent le monde et agissent sur lui. **Syllepse** est un des outils auxquels ils peuvent faire appel pour satisfaire à une certaine fameuse 11^e thèse et donner ainsi chair et âme à la critique-pratique des rapports sociaux capitalistes.

Syllepse n'est rien de plus qu'une petite maison sans étage au milieu des gratte-ciel, mais c'est un espace de liberté éditoriale, un espace d'« auto-édition », un territoire autogéré qui plante le drapeau d'une autre économie politique sur l'archipel des contestations qui émergent au milieu de l'océan capitaliste.

Syllepse est une maison au fonctionnement coopératif, un alter-éditeur, dont l'ambition est simple et modeste : pouvoir dire un jour aux propriétaires des gratte-ciel : « Rendez-vous, vous êtes cernés! »

Un alter-éditeur pour aller plus loin que le possible 

« Je n'ai jamais réussi à définir le féminisme. Tout ce que je sais, c'est que les gens me traitent de féministe chaque fois que mon comportement ne permet plus de me confondre avec un paillason », Rebecca West.

www.syllepse.net

Dans ce catalogue cliquez sur



Retrouvez-nous sur



CONSEIL DE LECTURE ET D'ORIENTATION ET RESPONSABLES DE COLLECTION

Gérard Aschieri, Armand Aizenberg, Samir Amin, Thierry Ananou, Antoine Artous, Jonathan Bartoli, Caroline Baudinière, Évelyne Bechtold-Rognon, Nicolas Bénéès, Sophie Bérout, Jean Bigot, Sylvie Bosserelle, Patrick Coulon, Annick Coupé, Pierre Cours-Salies, André Déchet, Jean-Paul Deléage, Christine Delphy, Bernard Duterme, Didier Epszajn, Sam Farber, Michel Fénard, David Garibay, Élisabeth Gauthier, Jean-Paul Gautier, Vincent Gay, Daniel Grason, Emmanuel Hoch Delgado, François Houtart, Ambre Ivól, Aïssa Kadri, Stathis Kouvelakis, Bernard Lacroix, Pierre-Jean Le Foll-Luciani, Jean-Philippe Legois, Patrick Le Tréhondat, Michael Löwy, Roger Martelli, Bernard Masséra, Fernando Matamoros Ponce, Robert Mencherini, Robi Morder, René Mouriaux, Danielle Obono, Irène Paillard, Willy Pelletier, Gérard Perreau, Jean-Jacques Petiteau, Gérard Prévost, Caroline Rolland-Diamond, Michel Rousseau, Patrick Rozenblatt, Djouida Séhili, Patrick Silberstein, Sylvain Silberstein, Francis Sitel, Éric Toussaint, Richard Walter, Susan Weissman, Pierre Zarka

ÉDITIONS SYLLEPSE

69 rue des Rigoles
75020 Paris
Tel : (00-33) 01-44-62-08-89
edition@syllepse.net
www.syllepse.net

Contact presse et librairies

Jonathan Bartoli

DIFFUSION SOFÉDIS

11 rue Soufflot, 75005 Paris
info@sofedis.fr
Tél. : (00-33) 01-53-10-25-25
Fax : (00-33) 01-53-10-25-26

DISTRIBUTION SODIS

EXPORT

Belgique

Gallimard Export
SDLC-La Caravelle
303 rue du Pré aux Oies, 1130 Bruxelles, Belgique
Tél. : (00-32) 22-40-93-00
Fax : (00-32) 22-16-35-98

Canada

Gallimard
SOCADIS
420 rue Stinson, Saint-Laurent (Québec) H4N2E9
Canada
Tél. : (00-1) 514-331-33-00
Fax : (00-1) 514-745-32-82
socinfo@socadis.com

Suisse

Gallimard Export
OLF
35 route André Piller, 1720 Corminboeuf, Suisse
Tél. : (00-41) 264-275-1111
Fax : (00-41) 264-675-444